

# 실용음악학과

차원이 다른 온라인 음악교육의 중심  
The Absolute Leader in Online Music Education

사이버대학의 중심  
**서울디지털대학교**

신·편입학 문의  
**1644-0982**  
[www.sdu.ac.kr](http://www.sdu.ac.kr)



## 학과소개

### 국내 최대의 학생수를 자랑하는 명품 실용음악학과를 직접 경험해보세요.

- 최고의 교수진이 만드는 강의로 알차게 짜인 교육과정을 4년간(편입은 2 또는 3년간) 이수하면 누구나 음악학사학위를 받을 수 있습니다.
- 100% 온라인 수업으로, 정해진 기간 안에 언제든지 어디서든 강의를 들을 수 있습니다.
- 합주실과 개인 연습실을 갖춘 학과 전용 실습실을 이용할 수 있습니다.
- 학과특강과 켐세션에서 현재 활발하게 활동하고 있는 프로 뮤지션을 만나 강의를 듣고 대화를 나누고 연주에 참여할 수 있습니다.
- 다양한 학생 스터디 그룹에 참여하여 더욱 자신의 실력을 향상시킬 수 있습니다.



## 학과특징

### 언제 어디서나

시간과 장소의 제약 없이 수강할 수 있는 100% 온라인 강의

### 최고의 교수진

국내 최고 전문분야의 교수들이 설계부터 운영까지 강의 품질 보증

### 전용 실습실 운영

합주실과 개인 연습실로 구성되니 학과 전용 실습실 재학생 이용 가능

### 스터디 그룹

학생들의 다양한 참여가 가능한 스터디 그룹 운영

### 학과제안 커리큘럼

- C 코어뮤직 영역(Coremusic)
- P 퍼포먼스 영역(Performance)
- W 작,편곡/프로덕션 영역(Writing/Production)
- M 매니지먼트/교육영역(Management/Education)



## 취득학위 및 관련 자격증

### 취득학위

실용음악학사

### SDU 수료증

뮤직매니지먼트전문가과정, 영상음악심화과정

### 자격증 종류

2급 문화예술교육사

## 교육과정

B 기초 I 심화 A 고급

|     | 코어뮤직<br>(13과목, 39학점)                                                                                                                                                      | 퍼포먼스 영역<br>(11과목, 33학점)                                                                                                                                          | 작편곡/프로덕션 영역<br>(10과목, 30학점)                                                                                                                 | 매니지먼트 / 교육영역<br>(9과목, 27학점)                                                                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1학기 | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 음악의기초와실습</li> <li>B 실용음악개론</li> <li>B 락의역사</li> <li>B 시장청음1</li> <li>B 실용음악화성학1</li> <li>I 음악스타일연구와적용</li> <li>B 월드뮤직</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 클래식피아노1</li> <li>B 베이스기타테크닉1</li> <li>B 기타연주테크닉1</li> <li>B 기초드럼클래스</li> <li>I 블루스연구</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 실용음악가사론</li> <li>I 전통화성학</li> <li>I 실용음악편곡법1</li> <li>I 영화음악의이해</li> <li>A 고급현대작곡기법</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 문화예술교육개론<br/>(문화예술경영)</li> <li>I 음악교육론</li> <li>I 음악치료(상담심리)</li> <li>A 저작권법과계약<br/>(문화예술경영)</li> <li>A 음악교수학습방법</li> <li>A 문화예술교육현장의<br/>이해와실습(문화예술경영)</li> </ul> |
| 2학기 | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 재즈음악여행</li> <li>B 사보법</li> <li>I 시장청음2</li> <li>I 실용음악화성학2</li> <li>A 음리듬연구와실습</li> <li>I 소울트레인</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 기초발성법과보컬테크닉</li> <li>I 클래식피아노2</li> <li>I 베이스기타테크닉2</li> <li>I 기타연주테크닉2</li> <li>I 드럼테크닉과스타일</li> <li>A 즉흥연주</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>B 미디와레코딩의기초</li> <li>B 수필쉽게쓰기(문예창작)</li> <li>I 지휘법</li> <li>I 실용음악작곡법</li> <li>A 실용음악편곡법2</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I 음악교육프로그램개발</li> <li>I 무대기술과제작<br/>(문화예술경영)</li> <li>A 문화예술교육현장의<br/>이해와실습<br/>(문화예술경영)</li> <li>I 대중음악산업과<br/>매니지먼트실무<br/>(문화예술경영)</li> </ul>                      |

## 학과 FAQ

### Q. 실기 전형이 따로 있습니까?

장기적인 계획으로는 사이버대학에 적합한 실기 시험을 계획하고 있습니다만 지금은 실기 시험 없이 서류만으로 지원할 수 있습니다. 추후, 실기 시험에 대한 안이 만들어진다면 미리 공지하도록 하겠습니다.

### Q. 전공과목들이 어떤 방식으로 온라인 수업을 하게 되는지 궁금합니다.

현재 저의 실용음악학과 커리큘럼은 실용이론, 전통이론, 실기, 소양으로 나뉘어져 있습니다. 이 중 4과목의 양상블 랩을 제외하면 과목별로 방법은 다르지만 대부분 오프라인 강의를 더욱 짜임새 있게 만들어 온라인으로 옮겨놓았다고 생각하시면 됩니다. 온라인 강의가 오프라인에 비해 시간은 짧지만 내용적인 면에서는 훨씬 풍부하고 많은 내용을 담고 있습니다.

### Q. 오프라인 수업은 어떻게 이뤄지는지 궁금합니다. 실습은 어디에서 어떻게 이루어지나요?

현재 공식적인 오프라인 강의 과목은 개설되어 있지 않습니다. 매 학기마다 학과특강, Jam session 등 오프라인 학과행사가 개최되며, 교수님들이 직접

접 진행하시는 스터디 모임과 학생들의 자체적인 소모임 그룹 활동이 있습니다. 또 매년 정기 연주회가 개최되거나 학과음반이 만들어집니다. 실습실은 강서교사 지하에 학과 단독 실습실로 만들어져 있습니다. 이 실습실에서 학과에 관련된 모임들이 이루어지고 학생들이 직접 인터넷 예약을 통해 실습실을 이용할 수 있습니다.

### Q. 보컬, 기악, 작곡 등의 세부적인 전공은 어떻게 구성되어 있나요?

현재는 세부적인 전공이 나누어져 있지 않습니다. 모든 학생들이 동일하게 강의를 수강하시면 됩니다. 단, 연주 랩 과목들은 자신의 악기를 선택해서 수강하시면 됩니다. 전공이 나누어져 있지 않지만 학과에서 전문연주자, 작편곡가, 뮤직엔지니어, 음악평론가, 음악교사 등의 과정으로 교과목을 엄선하여 교육과정을 제안하고 있습니다.

### Q. 4년제 대학을 졸업했습니다. 음악전공자가 아닌데, 편입이 가능한가요?

네 편입이 가능합니다. 전공에 상관없이 편입은 규정에 의한 학점을 인정받고 3학년 또는 2학년으로 편입을 하게 됩니다. 다만, 학점인정 중 전공이 아닌 교양 학점만 인정받기 때문에 편입한다 해도 전공과목은 1학년 과목부터 자신의 수준에 맞게 들어

야합니다.

### Q. 시험은 어떤 방식으로 보나요?

본 SDU는 중간고사 없이 기말고사만 실시합니다. 다만 과목에 따라서 기말고사 없이 과제로 대체할 수도 있습니다. 시험은 객관식 문제은행 또는 서술형으로 실시합니다. 과목에 따라 과제와 퀴즈, 토론을 실시하는 과목들도 있습니다.

### Q. 한 학기에 6학점이나 9학점 정도로 2-3과목만 수강할 수 있나요?

네 가능합니다. 다만 정식 재학생이 아닌, 시간제 학생으로 등록하시면 됩니다.

### Q. 실용음악학과를 졸업하면 취득할 수 있는 자격증이 있나요?

네. 있습니다. 문화체육관광부 산하 한국문화예술교육진흥원이 주관하는 국가공인자격증, 문화예술교육사 2급 지원 자격이 2016년도부터 사이버대학 졸업생으로 확대 실시됨에 따라 저의 학과가 발 빠르게 움직이고 있습니다. 해당되는 교과목들이 올해 1학기부터 개설될 예정이고 올해 신입생부터 해당되는 과목들을 모두 수강한 후 직접 신청할 수 있습니다.

# 서울디지털대학교를 선택하는 이유!



## 대학소개



국내 최초  
사이버대학  
(2001년)



교육부 인가  
4년제 대학  
(학사학위)



100% 온라인  
수업과 시험  
(스마트폰 수강)



34개 학과·전공  
국가·민간 자격증  
(다양한 교육과정)



## WHY SDU

1.1만명

등록학생수  
6년 연속  
1만명 이상

118억원

장학금 규모  
입학생 전원  
장학금 혜택

3개

복수전공  
모든 학과  
신청 가능

850개

교과목 개설  
폭 넓은 학습  
기회 제공

3.7천명

대학원 진학자수  
국내외  
명문대진학

6.3만원

학점당 등록금  
사이버대학 최저  
수준 학비

1년

조기졸업  
신입생(1년)  
편입생(1학기)

1.3천개

협력기관수  
산학, 관학, 군  
고교, 대학 등



## 장학안내

### 입학 장학

고졸, 직장인, 군간부, 주부 등  
입학생 전원 장학금 혜택



### 국가 장학

학자금지원 8구간 이하면 신청 가능  
입학장학금 중복 혜택



## 수상내역



NO.1  
사이버대학

수업콘텐츠

“온라인 수업콘텐츠” 부문 교육부 장관상 2년 연속 수상

스마트러닝

“스마트러닝 구축 및 운용 선도대학” 교육부 선정 주관교

소비자만족

“소비자 선정 품질만족 대상” 12년 연속 수상

